



**ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA IN TOSCANA**

**Fonti anglosassoni  
per la storia della seconda guerra mondiale  
e della Resistenza in Italia**

a cura di Martina Giorgi

**Nota introduttiva**

La ricerca di materiale bibliografico statunitense e britannico, condotta senza alcuna pretesa di esaustività, è stata diretta a reperire sia studi monografici, sia saggi e articoli di riviste, tra le quali *Daedalus*, *Modern Italy*, *Journal of Modern Italian Studies*, *Journal of Contemporary History*, *Journal of Strategic Studies*, *The Historical Journal*, *The International History Review*, *Contemporary European History*, *Italica* e altri.

Per quanto concerne i volumi, i canali di ricerca utilizzati sono stati i seguenti: Worldcat, che offre un'ampia panoramica su tutto il materiale reperibile; i cataloghi di università americane quali Harvard, Yale, Berkeley e la John Hopkins University di Bologna, ma anche il catalogo dell'Istituto Universitario Europeo. Ho proceduto poi vagliando il materiale della Library of Congress, della British Library e della Library of Australia. Sul sito <http://books.stonebooks.com> è consultabile un database sulle pubblicazioni in lingua inglese inerenti la Seconda guerra mondiale, che presenta una lunga serie di categorie di approfondimento sulla Resistenza italiana e sull'occupazione alleata.

Infine sono stati consultati anche i cataloghi presenti nel sito della Virtual Library, del Copac e dell'Isi Web of Knowledge.

Le valutazioni dei volumi sono state reperite attraverso una ricerca incrociata su più siti di riferimento, da H-Net e H-Italy a JSTOR, passando attraverso le riviste pubblicate dalla Oxford University Press e dalla Cambridge University Press, dove sono presenti recensioni e dibattiti di italianisti anglosassoni sulle pubblicazioni degli ultimi venti anni. Per quanto riguarda le pubblicazioni precedenti agli anni Novanta diventa più difficile trovare informazioni esaustive e complete, a meno che non si tratti di monografie pionieristiche nel settore.

I risultati della ricerca sono presentati distinguendo secondo criteri tematici (sia riguardo gli studi in volume, sia per i saggi su rivista): anzitutto si presentano le tematiche generali della Resistenza dal 1943 al 1945, quindi gli studi sulla memoria storica legata a quegli anni (si tratta di testi che hanno fatto un ampio uso di testimonianze di sopravvissuti o in alcuni casi sono riflessioni autobiografiche sulla propria esperienza: ne emerge una riflessione sul significato morale della Resistenza, sul peso

della sua eredità politica e sulla “memoria divisa” che ha generato). Successivamente, ho raccolto i volumi che analizzano la Resistenza da una prospettiva comparata, guardando all’intero teatro europeo. Seguono poi gli studi di storia di genere e le riflessioni sul contributo dato dalle donne al movimento partigiano. Anche in questo caso si tratta di lavori di storia orale, frutto di interviste e di racconti delle protagoniste.

Successivamente ho segnalato alcuni testi non propriamente riguardanti la Resistenza, ma che possono ugualmente fornire utili spunti per quanti intendano fare ricerca in quella direzione. Si tratta di argomenti correlati, che scandagliano ad esempio la strategia politica del PCI a partire dal 1943.

Infine, ho inserito una lista di volumi riguardanti l’Operational Military History, la Strategic History e una serie di Intelligence Studies, poiché sovente in questi lavori si trovano notizie sui rapporti intercorsi tra i soldati alleati e i partigiani, e tra i soldati e la popolazione civile *tout court*. Sono propositi prima i lavori riguardanti l’occupazione di Roma, seguono poi i testi che esplorano l’occupazione delle forze alleate su tutta la penisola.

Infine ho inserito una lista di studi sulla Campagna d’Italia, limitandomi a recensire le uscite dell’ultimo decennio, poiché più aggiornate e supportate da fonti archivistiche recentemente rese disponibili. All’interno di questa categoria sono possibili degli approfondimenti, ma si rimanda al database di Stone Books per la consultazione. I canali di eventuali ricerche riguardano: biografie e memorie di soldati comuni e di alti ufficiali che presero parte alla Campagna d’Italia; lo sbarco in Sicilia; le operazioni militari e d’intelligence da Salerno alla Linea Gotica; la battaglia di Cassino e lo sbarco ad Anzio; le azioni sulla Linea Gotica; le operazioni navali e le operazioni delle forze aeree.

Non ho inserito la lunga serie di recensioni presenti sulle maggiori riviste in lingua inglese poiché si tratta di estratti di una o al massimo due pagine irrilevanti per l’economia finale di questo lavoro.

I testi e gli articoli elencati seguono uno sviluppo diacronico, dalle pubblicazioni più recenti a quelle più datate.

## OPERE IN VOLUME

### 1943-1945: Resistenza, tematiche generali

- T. Behan, *The Italian Resistance: Fascists, Guerrillas and the Allies*, London, Pluto Press, 2009

Tom Behan analizza la Resistenza italiana avvalendosi dei contributi di partigiani sopravvissuti, oltre a servirsi di materiale archivistico inedito. Le tematiche affrontate spaziano dal rapporto tra i partigiani e i partiti politici, allo studio della Resistenza sulla Linea Gotica e nelle città. L'autore sonda anche le attività dei partigiani nell'immediato dopoguerra e l'apporto delle donne al movimento.

- P.J Gallo, *For Love and Country: the Italian Resistance*, Lanham, University Press of America, 2003

Il volume descrive le motivazioni che spinsero uomini e donne italiani a prendere parte al movimento partigiano durante la Seconda guerra mondiale. Il quadro generale intende fornire una sintesi delle varie componenti che presero parte alla Resistenza, ma sembra essere del tutto assente un'analisi sulle varie distinzioni ideologiche.

L'opera è incentrata soprattutto sulla Resistenza a Roma e nel Lazio. Attraverso una serie di interviste, Gallo descrive le azioni specifiche dei partigiani per liberare la capitale, soffermandosi sull'azione di via Rasella e sulla rappresaglia che portò al massacro delle Fosse Ardeatine.

Le recensioni presenti sul sito di H-Italy non ritengono il lavoro di Gallo spendibile in ambito accademico. Il testo abbonda di errori: date, nomi, fatti sbagliati. Si tratta di un lavoro di sintesi, non di analisi, che peraltro non è supportato da alcuna fonte archivistica né fornisce una riflessione sulla storiografia dedicata al movimento partigiano.

- P. J. Gallo, *Enemies : Mussolini and the Antifascists*, Bloomington, Xlibris, 2002

Il volume esplora il movimento antifascista dal 1924 al 1943. Gallo analizza gli eventi che hanno portato ad una diminuzione del consenso attorno Mussolini: dall'assassinio Matteotti, passando attraverso l'intervento nella Guerra Civile spagnola, all'alleanza con la Germania e alla promulgazione delle leggi razziali, fino alla decisione di entrare in guerra nel 1940.

- AA.VV, *Prisoners & Partisans : Italian Anarchists in the Struggle against Fascism*, London, Kate Sharpley Library, 1999

Questo breve *pamphlet* di trentasette pagine ripercorre le vicende della componente antifascista anarchica in Italia. Si tratta di una raccolta di saggi pubblicata da una casa editrice londinese di chiara impronta politica e nella sua faziosità non so quanto possa essere storicamente attendibile.

- S. Wright, *Never Give In: the Italian Resistance and Politics*, New York, P. Lang, 1998

Il volume è composto da una raccolta di saggi che affrontano il significato morale della Resistenza, il rapporto tra il PCI e i partigiani, la lettura della sinistra italiana dell'esperienza antifascista, il ruolo delle donne nel movimento partigiano e la sua eredità politica.

- D. Ward, *Antifascisms: Cultural Politics in Italy, 1943-1946*, Madison, Farleigh Dickinson University Press, 1996

L'analisi di Ward si incentra sulla tensione tra l'antifascismo liberale di Benedetto Croce e l'antifascismo del movimento azionista.

- D. A. Puzzo, *The Partisans and the War in Italy*, New York, P. Lang, 1992
- M. de Blasio Wilhelm, *The Other Italy : Italian Resistance in World War II*, New York, Norton, 1988

Il volume si focalizza sui diversi gruppi che presero parte alla Resistenza, ma narra anche le vicende di eroismi individuali, mostrando come la Resistenza fu una *people's war*, fatta da contadini, operai, ecclesiastici e altri attivisti per liberare le proprie città, tra cui Roma, Firenze, Genova e Milano. L'autrice si è avvalsa di fonti archivistiche e di interviste a partigiani sopravvissuti. Il libro include anche un apparato fotografico.

- F. Rosengarten, *The Italian Anti-Fascist Press (1919-1945). From the Legal Opposition Press to the Underground Newspapers of World War II*, Cleveland, The Press of Case Western Reserve University, 1968

L'opera di Rosengarten analizza le origini, il carattere, le attività, la varietà e la valenza dei vari organi di stampa del Movimento antifascista in Italia. Usando una metodologia storica comparata, il volume si pone sul medesimo versante del pionieristico lavoro di Delzell, *Mussolini's Enemies: the Italian Antifascist Resistance*, del 1961 (pubblicato in Italia nel 1966 da Einaudi) e dell'opera di Deakin, *The Brutal Friendship: Mussolini, Hitler and the Fall of Italian Fascism*, del 1962 (anch'esso edito da Einaudi nel 1963).

- G. V. Selsey, *Italy works her Passage; being an Account of Italian Participation in the War against Nazi Germany*, London, British-Italian Society, 1945

## Memoria e storiografia

- J. Foot, *Italy's divided Memory*, New York, Palgrave Macmillan, 2009

Foot afferma che la storiografia italiana contemporanea è stata contraddistinta dalla tendenza a creare una "memoria divisa". Gli eventi sono stati interpretati in modi contraddittori e sovente i fatti stessi sono stati contestati, tanto che non è sorto un consenso unanime intorno alla memoria del XX secolo. Il lavoro di Foot, che copre l'arco di tempo che va dalla Prima Guerra mondiale sino all'uccisione di Aldo Moro – soffermandosi in particolar modo sulla Resistenza partigiana - mira a scandagliare le tematiche intorno alle quali è sorta una memoria divisa che ha generato accesi dibattiti (l'autore parla di *culture wars* e *memory wars*).

- G. F. Romagnoli, *The Bicycle Runner: a Memoir of Love, Loyalty, and the Italian Resistance*, New York, Thomas Dunne Books, 2009

Dopo aver ripercorso la sua infanzia negli anni Trenta e Quaranta a Roma, all'interno dei Balilla, Romagnoli racconta il suo avvicinamento e la sua collaborazione al movimento partigiano, consegnandoci uno spaccato della realtà quotidiana in tempo di guerra.

- P. Morgan, *The Fall of Mussolini: Italy, the Italians and the Second World War*, Oxford University Press, 2008

Il volume di Morgan analizza la memoria della guerra a partire dal 1945, concentrandosi soprattutto sui ricordi dei partigiani.

- R. Nedlebow, W. Kansteiner, C. Fogu, H. Uhl, *The Politics of Memory in Postwar Europe*, Duke University Press, 2006

L'opera di Nedlebow esamina le "politiche della memoria collettiva" nel secondo dopoguerra in Austria, Francia, Germania, Italia, Polonia, Svizzera e Russia. Quello che emerge è la diversità con cui ogni paese ha elaborato la memoria del conflitto.

- A. R. Perry, *Il santo partigiano martire : la retorica del sacrificio nelle biografie commemorative*, Ravenna, Longo, 2001

Perry ha riunito un'antologia di biografie commemorative di partigiani italiani che furono uccisi dai tedeschi e dai fascisti durante la Seconda guerra mondiale. Queste biografie, che includono racconti di amici delle vittime, diari di membri della famiglia e scritti delle vittime stesse, costituiscono un genere letterario che può essere pienamente considerato una fonte storica.

- R. J. B. Bosworth, P. Dogliani, *Italian Fascism : History, Memory, and Representation*, New York, Palgrave Macmillan, 2001

Il volume si incentra sul fenomeno di rimozione del passato fascista nella memoria degli italiani. Gli autori, con un'impostazione che predilige la storia sociale, si sono avvalsi delle testimonianze di contadini, donne e lavoratori emigrati, oltre ad analizzare monumenti pubblici, opere cinematografiche e trasmissioni televisive.

- G. Petroni, *The World is a Prison*, Evanston, The Malboro Press, 1999 (traduzione inglese di *Il mondo è una prigione*, pubblicato da Mondadori nel 1949. Ultime edizioni: Giunti 1998 e Feltrinelli 2006).

Scritto tra il 1944 e il 1945, *Il mondo è una prigione* è una testimonianza dell'autore, arrestato dai nazisti nel 1944 a Roma, torturato dalle SS e condannato a morte per aver preso parte attiva alla Resistenza, sarà salvato dall'arrivo degli Alleati. Petroni ci consegna un affresco dell'Italia liberata a tinte fosche. I contadini toscani che incontra sono contraddistinti da una feroce disumanità, riecheggiando le pagine di Primo Levi e differenziandosi da molta letteratura resistenziale, tendenzialmente ottimistica.

- H. Deichmann, *Objects: a Chronicle of Subversion in Nazi Germany and Fascist Italy*, New York, Marsilio, 1997 (trad. inglese di *Oggetti* pubblicato in Italia nel 1995 dalla casa editrice All'insegna del pesce d'oro)

Questa raccolta di "racconti-oggetti", che traggono lo spunto iniziale da un oggetto specifico di uso quotidiano, è un insieme di episodi che ritraggono il vissuto dell'autore, che nel 1942 venne arruolato nel servizio civile nazista e inviato a Roma, dove entrò in contatto con esponenti della Resistenza con cui collaborò fino alla fine della guerra. L'opera è una riflessione sull'indipendenza morale e intellettuale, ma anche sulle responsabilità individuali sotto i regimi dittatoriali. Deichmann parla della resistenza tedesca contro il nazismo e mostra quanto questa fu diversa da quella italiana e degli altri paesi europei.

## **Resistenza in Europa: una prospettiva comparata**

- B. Moore, *Resistance in Western Europe*, Oxford, Berg, 2000

L'analisi comparata di Moore analizza i movimenti di Resistenza in Belgio, Danimarca, Francia, Italia, Norvegia e Olanda.

- T. Kirk; A. McElligott; *Opposing Fascism : Community, Authority, and Resistance in Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999

Questa raccolta di saggi, concernenti la storia di vari paesi europei negli anni Trenta e Quaranta (Germania, Austria, Spagna, Grecia, Italia, Irlanda e Inghilterra), presenta anche due analisi del contesto italiano: quella di Philip Morgan sulle varie forme di opposizione al regime fascista nel periodo che va dal 1925 al 1940 e quella di Perry R. Willson sulla storia delle donne italiane nella Resistenza.

- T. Judt, *Resistance and Revolution in Mediterranean Europe 1939-1945*, UK, Routledge, 1989

All'interno di questo testo si trova il saggio di David Travis, *Communism and Resistance in Italy, 1943-1948*.

- W. Lipgens, *Documents on the History of European Integration*, Vol. I, *Continental Plans for European Union 1939-1945*, Berlin, W. de Gruyter, 1985

Il volume è diviso in due parti, la prima concernente l'analisi del nazionalsocialismo tedesco e del fascismo italiano, la seconda inerente i movimenti di Resistenza europei, articolata in una serie di saggi sul caso austriaco, belga, danese, francese, tedesco, italiano, olandese ed est europeo. Infine, un capitolo è dedicato ai contatti trans-nazionali tra i vari movimenti resistenziali.

Il saggio sulla Resistenza italiana è scritto da Klaus Voigt e tratteggia i progetti del movimento partigiano per il futuro ordine postbellico (si veda *Ideas of the Italian Resistance on the Postwar Order in Europe*, pp. 456-555).

Lipgens si rifà agli studi comparati dell'*European Resistance Movements 1939-1945*, Vol 1, First International Conference on the History of the Resistance Movements, tenuta a Liège-Bruxelles-Breendonk dal 14 al 17 settembre 1958 e pubblicata da Pergamon nel 1960, e della seconda conferenza internazionale tenuta a Milano dal 26 al 29 marzo 1961, poi raccolta e pubblicata sempre da Pergamon nel '64. Nelle note bibliografiche l'autore rimanda anche ad una serie di raccolte collettive sulla Resistenza come fenomeno europeo, ovvero il testo di H. Bernard, *Histoire de la Résistance européenne. La "Quatrième force" de la guerre 1939-1945*, Verniers, 1968; H. Michel, *La guerre de l'ombre. La Résistance en Europe*, Paris, 1970 (tr. *The Shadow War*, London, 1972); J. Haestrup, *Europe Ablaze. An Analysis of the History of the European Resistance Movements 1939-1945*, Odense, 1978; M.R.D. Foot, *Resistance. An Analysis of European Resistance to Nazism 1940-1945*, London, 1976.

- D. Stafford, *Britain and European Resistance, 1940-45*, University of Toronto Press, 1983
- W. Rings, *Life with the Enemy: Collaboration and Resistance in Hitler's Europe, 1939-1945*, Garden City, Doubleday, 1982
- B. Davidson, *Scenes from the Anti-Nazi War*, NY, Monthly Review Press, 1981
- M. Foot, *Resistance: European Resistance to Nazism, 1940-1945*, New York, McGraw-Hill, 1977
- K. Macksey, *The Partisans of Europe in the Second World War*, New York, Stein and Day, 1975

## **Storia di genere: donne partigiane**

- I. Strobl, *Partisanas: Women in the Armed Resistance to Fascism and German Occupation (1936-1945)*, AK Press, 2009 (traduzione inglese di *Sag nie, du gehst den letzten Weg. Frauen im bewaffneten Widerstand gegen Faschismus und deutsche Besatzung*, 1989).

Il volume è il frutto di una serie di interviste a donne sopravvissute che presero parte ai vari movimenti di Resistenza contro l'occupazione nazista dell'Europa. Strobl racconta l'esperienza di queste donne: dalla Guerra Civile spagnola dove una donna, chiamata *La Dinamitiera*, combatté coi repubblicani, alle 100,000 donne della resistenza jugoslava, passando attraverso la vicenda della bielorusa Halina Mazanik e della francese Marie-Madeleine Fourcade. Queste partigiane presero parte ad assassini di ufficiali tedeschi, operazioni di sabotaggio e sovente aiutarono i soldati alleati a nascondersi.

- R. D'Angelo, B. Zaczek, *Resisting Bodies : Narratives of Italian Partisan Women*, Chapel Hill, Annali D'Italianistica, 2008

Il volume curato da D'Angelo e Zaczek, è composto da una serie di traduzioni di testi che esplorano l'esperienza delle donne partigiane in Italia dal 1943 al 1945. I curatori hanno selezionato delle storie brevi tratte da romanzi e autobiografie che analizzano la Seconda guerra mondiale da una prospettiva di genere. L'antologia presenta una ricca raccolta di testi in una ottica multidisciplinare: dalla letteratura alla storia.

- R. Viganò, *Partisan Wedding : Stories*, University of Missouri Press, 1999 (trad. in inglese di R. Viganò, *Matrimonio in brigata*, Milano, Vangelista, 1976)

Renata Viganò tratteggia in una serie di racconti le storie familiari di quanti hanno combattuto durante la Resistenza: partigiani alla mitraglia, staffette in bicicletta e contadini, donando un affresco di figure comuni. Tra i racconti troviamo l'esperienza stessa dell'autrice, una sorta di summa autobiografica di lei e di tutte le donne che hanno partecipato attivamente alla Resistenza.

- J. Slaughter, *Women and the Italian Resistance, 1943-1945*, Denver, Arden Press, 1997

L'analisi dell'autrice va oltre il periodo indicato nel titolo: il volume ricopre un arco di tempo più ampio incentrandosi sulle caratteristiche generali del fascismo in Italia dalle sue origini sino all'analisi della scena politica dell'immediato dopoguerra, ponendo particolare attenzione alla partecipazione politica femminile, "legittimata" dal contributo dato alla Resistenza. Slaughter ha incontrato personalmente le donne italiane che presero parte al movimento partigiano e utilizza i loro racconti come fonti storiche, oltre ad avvalersi di numerosi dati statistici. L'opera analizza nella seconda e terza parte, le modalità con le quali le donne divennero partigiane, la loro provenienza sociale, il loro ruolo nel movimento. Basato su un insieme di 943 casi, l'autrice esamina la funzione delle donne nella gerarchia della Resistenza e si interroga sui motivi del fallimento nel cambiare la loro posizione all'interno della società postbellica: nonostante l'eroismo mostrato durante la lotta antifascista, le donne italiane non furono capaci di trasformare il loro capitale morale in effettiva forza politica.

## Argomenti correlati

- D. Stafford, *Endgame 1945 : Victory, Retribution, Liberation*, London, Abacus, 2008

Stafford ripercorre le storie private dei civili sopravvissuti alla guerra, attraverso lettere e interviste. Tra le vicende personali di cui parla, può risultare utile alla nostra ricerca quella di Fey Von Hassell - figlia di uno dei partecipanti al fallito attentato ad Adolf Hitler e sposata ad un nobile italiano - che collaborò con i partigiani italiani.

- M.S. Finkelstein, *Separatism, the Allies and the Mafia: The Struggle for Sicilian Independence, 1943-1948*, Associated University Press, 1998
- H. Burger, *Biancastella: a Jewish partisan in World War II*, Niwot, University Press of Colorado, 1997
- D. Sassoon, *The Strategy of the Italian Communist Party from the Resistance to the Historic Compromise*, London, Pinter, 1981
- C. Picchio, *Freedom Fighter*, Oxford University Press, 1980 (trad. inglese di Scarola, Firenze, Giunti, 1965)

È un romanzo per ragazzi che narra la storia di un giovane orfano che all'età di dodici anni venne reclutato all'interno di un gruppo partigiano per sabotare l'occupazione tedesca.

## Roma durante la Guerra

- R. Katz, *The Battle for Rome : the Germans, the Allies, the Partisans and the Pope, September 1943-June 1944*, New York, Simon & Schuster, 2003 (pubblicato nel 2004 con il titolo: *Fatal silence : the Pope, the Resistance and the German Occupation of Rome*, London, Cassell, 2004)

L'opera di Katz scandaglia i nove mesi dell'occupazione di Roma da parte delle truppe tedesche. L'autore analizza le ripercussioni sulla popolazione civile e in particolar modo le conseguenze drammatiche che essa ebbe sulla comunità ebraica, avvalendosi di documenti recentemente decrittati dalla CIA.

L'autore ha prodotto svariati romanzi e sceneggiature, pertanto dubito della valenza storica delle sue opere.

- W. C. Simpson, *A Vatican Lifeline : allied Fugitives, aided by the Italian Resistance, Foil the Gestapo in Nazi-occupied Rome, 1944*, London, Leo Cooper, 1995

Libro di memorie di W.C. Simpson, ufficiale inglese, uno dei maggiori collaboratori di O' Flaherty e responsabile, dopo la liberazione d'Italia, dell'*Allied Screening Commission*. Il volume è stato tradotto in italiano con il titolo : *La guerra in casa. La Resistenza Umanitaria dall'Abruzzo al Vaticano*, Torre dei Nolfi, Edizioni Qualevita, 2004.

L'opera narra le vicende dell'autore, fuggito dal campo di concentramento, nascosto e aiutato dalla popolazione in un borgo di Sulmona e condotto con altri a Roma, dove Simpson incontrò monsignor O' Flaherty e ne divenne stretto collaboratore. Catturato dai tedeschi e rinchiuso a Regina Coeli, vi rimase fino alla liberazione della capitale. L'opera di Simpson è un omaggio alla popolazione civile italiana e al suo coraggio durante la Seconda guerra mondiale, ed è una testimonianza dell'azione pastorale di Mons. O' Flaherty. A tal proposito si veda il volume di J. P. Gallagher, *Scarlet Pimpernel of the Vatican*, 1967 (tradotto in italiano e pubblicato da Mursia nel 1973).

- J. P. Gallagher, *Scarlet Pimpernel of the Vatican*, 1967

Il volume racconta la storia di monsignore Hugh O' Flaherty, un sacerdote irlandese responsabile della salvezza di circa 6.500 tra civili, militari e perseguitati ebrei, che fece rifugiare presso le residenze extraterritoriali vaticane e gli istituti religiosi durante l'occupazione nazista di Roma. Per tale attività, svolta beffando l'intelligence militare tedesca, si meritò l'appellativo di primula rossa del Vaticano.

- R. Trevelyan, *Rome '44: The Battle for the Eternal City*, New York, Viking, 1981
- M. S. Davis, *Who Defends Rome?The Forty-five Days, July 25 to September 8, 1943*, New York, Dial Press, 1972
- R. Adleman, G. Walton, *Rome Fell Today*, Boston, Little, Brown & Co, 1969
- R. Katz, *Death in Rome*, New York, Macmillan, 1967
- S. Derry, *The Rome Escape Line: The Story of the British Organization in Rome for Assisting Escaped Prisoners of War, 1943-44*, London, Harrap, 1960
- J. Scrivener, *Inside Rome with the Germans*, New York, Macmillan Publishing Company, 1945

## Occupazione alleata: i rapporti tra popolazione civile e soldati

- R. Absalom, *A Strange Alliance: Aspects of Escape and Survival in Italy, 1943-1945*, Olschki, Firenze, 1991

Roger Absalom esplora i contatti avvenuti tra i soldati delle forze Alleate e i contadini delle campagne piemontesi, lombarde e romagnole, che diedero loro rifugio e protezione dal 1943 al 1945. L'autore investiga la realtà quotidiana della vita rurale durante la Seconda guerra mondiale e mostra come molti soldati devono la loro sopravvivenza all'ospitalità della popolazione locale. La prima parte del libro esamina la fuga dai campi di prigionia nazisti del Nord Italia, mentre la parte centrale guarda ai rapporti tra i contadini e i soldati fuggitivi. La sezione finale del volume riporta il diario di un soldato britannico, che prese parte attiva alla Resistenza durante i mesi che trascorse nascosto in una casa di contadini italiani.

- C. E. T. Warren; J. Benson, *The Broken Column: the Story of James Frederick Wilde's Adventures with the Italian Partisans*, London, Harrap, 1966

*The Broken Column* è la storia di un soldato della marina britannica che, catturato dalle truppe tedesche, riuscì a sfuggire e divenne capo di un gruppo di partigiani italiani.

## Gli Alleati e la Campagna d'Italia: War History e Intelligence Studies

- W. Fowler, *The Secret War in Italy: Operation Herring and No. 1 Italian SAS*, Hersham, Ian Allan Publishing, prossima pubblicazione maggio 2010
- V. Belco, *War, Massacre, and Recovery in Central Italy, 1943-1948*, University of Toronto Press, prossima pubblicazione maggio 2010

L'opera di Victoria Belco esamina il periodo della ricostruzione nell'immediato dopoguerra nella provincia di Arezzo, raccontando le esperienze quotidiane dei civili.

- K. Jones, *Intelligence, Command and Military Operations: The Eighth Army Campaign in Italy, 1943-45*, London, Routledge – prossima pubblicazione maggio 2010

Il libro esplora le azioni di guerra dell'Ottava Armata Britannica durante la Campagna d'Italia. L'autore analizza le operazioni Husky e Baytown (rispettivamente l'invasione della Sicilia e dell'Italia), sotto il comando di Montgomery; il ruolo dell'Ottava Armata nella quarta battaglia di Cassino e nell'offensiva sulla Linea Gotica sotto il comando di Oliver Leese; l'offensiva finale guidata da Richard McCreery.

- J. Holland, *Italy's Sorrow : a Year of War, 1944-1945*, London, Harper Perennial, 2009

Il volume di Holland fornisce una panoramica completa della campagna italiana durante la Seconda guerra mondiale. L'autore ricostruisce le vicende guardando a tutte le parti in conflitto: truppe tedesche, truppe alleate, fascisti, partigiani e civili.

- I. Gooderson, *A Hard Way to Make War: The Allied Campaign in Italy in the Second World War*, London, Conway, 2009

Il volume ripercorre le tappe della Campagna d'Italia, dall'invasione della Sicilia alla liberazione dell'intera penisola dal giogo nazifascista, guardando alle azioni navali, di terra e delle forze aeree.

- R. Raiber, *Anatomy of perjury : Field Marshal Albert Kesselring, Via Rasella, and the Ginny mission*; Newark: University of Delaware Press, 2008

Grazie ad uno studio di fonti archivistiche tedesche, Raiber ripercorre l'azione del feldmaresciallo Kesserling, che ebbe il totale comando delle Operazioni sul fronte del Mediterraneo e condusse una guerra difensiva contro gli Alleati durante le operazioni belliche in Italia.

- R. Holmes, *The World at War : the Landmark Oral History from the Previously Unpublished Archives*, London, Ebury, 2008

Holmes racconta la storia della Seconda guerra mondiale attraverso le testimonianze di chi ne fu partecipe, dai civili ai soldati ordinari, dagli uomini di Stato agli ufficiali dell'esercito. In questa vasta raccolta di testimonianze ritroviamo quelle di Albert Speer, Traudl Junge (la segretaria di Hitler), Anthony Eden e Averell Harriman.

- J. S. D. Eisenhower, *They Fought at Anzio*, Columbia, University of Missouri Press, 2007

Eisenhower ricostruisce tutti gli atti della Battaglia di Anzio, un evento ancora controverso nei dibattiti storiografici americani, fornendo una lettura critica nei confronti degli Alti comandi di guerra. Un'analisi per certi versi simile la si può ritrovare nel testo di Loyd Clark, *Anzio: Italy and the Battle for Rome—1944*, New York, Atlantic Monthly Press, 2006.

- R. Doherty, *Eighth Army in Italy 1943-45: The Long Hard Slog*, Barnsley, Pen and Sword Books, 2007

L'opera di Doherty analizza la storia dell'Ottava armata britannica, avvalendosi di fonti archivistiche ufficiali, testimonianze di sopravvissuti (alcune inedite), tratteggiando l'immagine di una formazione assolutamente cosmopolita.

- M.E. Tudor, *At War in Italy 1943-1945: True Adventures in Enemy Territory*, UK, Emilia Publishing, 2007

Tudor analizza l'esperienza delle truppe alleate che combatterono contro la Germania e i fascisti durante la Seconda guerra mondiale. Usando documenti segreti, l'autore descrive le azioni di guerriglia dei partigiani italiani, le missioni segrete, le operazioni speciali delle truppe anglo-americane e le vicende dei prigionieri di guerra riusciti a scappare.

- M.E. Tudor, *Prisoners and Partisans: Escape and Evasion in World War II Italy*, UK, Emilia Publishing, 2006

L'opera ripercorre la storia degli uomini dei servizi segreti britannici costretti a rifugiarsi in Svizzera durante la Seconda guerra mondiale. Molti prigionieri di guerra furono salvati grazie alle operazioni dei servizi militari di *intelligence* inglesi e statunitensi, ma la maggior parte dei fuggitivi furono aiutati da civili e membri della Resistenza partigiana.

- I. Favretto, O. Bergamini, *Temperamentally Unwarlike: The Image of Italy in the Allies' War Propaganda, 1943-1945*, In M. Connelly and D. Welch (eds.), *War and the media: reportage and propaganda, 1900-2003*, London, I. B. Tauris, 2004, pp. 112-126
- M.E. Tudor, *Special Force: SOE and the Italian Resistance, 1943-1945*, UK, Emilia Publishing, 2004

“Special Force” era il nome in codice dell'operazione di sabotaggio organizzata dall'agenzia d'*intelligence* britannica SOE (*Special Operations Executive*), che supportò su tutto il territorio italiano il movimento di Resistenza partigiana contro le truppe tedesche e il regime di Salò. L'autore si è fornito di fonti militari britanniche, statunitensi e italiane.

- D. Graham, S. Bidwell, *Tug of War: The Battle for Italy, 1943-1945*, Barnsley, Pen and Sword Books, 2004

In *Tug of War* l'autore mira a sottolineare l'eterogeneità della coalizione Alleata, composta da unità americane, inglesi, canadesi, neozelandesi, francesi, che sovente non si dimostrarono affatto collaborative tra loro.

- B. Richards, *Secret Flotillas, volume 2: Clandestine Sea Operations in the Mediterranean, North Africa and the Adriatic, 1940-1944*, London, Frank Cass Publishers, 2003

Il volume ripercorre le operazioni clandestine delle forze britanniche nel Mar Mediterraneo, sulle coste del Nord Africa e nel Mar Adriatico.

- M. Zuehlke, *The Gothic Line: Canada's Climatic World War II Triumph in Italy*, Vancouver, Douglas & McIntyre, 2003

Usando le testimonianze raccolte in diari personali congiuntamente a fonti militari, l'autore analizza l'offensiva sulla Linea Gotica alla quale parteciparono numerosi soldati canadesi. La narrazione è supportata da fonti fotografiche. Il testo del 2003 è la terza parte della trilogia di Zuehlke dedicata alla presenza canadese durante la Campagna d'Italia. I primi due volumi sono: *The Liri Valley: Canada's World War II Breakthrough to Rome*, Toronto, Stoddart Publishing Company, 2001 e *Ortona: Canada's Epic World War II Battle*, Toronto, Stoddart, 1999 .

- W. Fowler, *Blitzkrieg 6: Africa and Italy, 1942-1943*, Hersham, Ian Allan Publishing, 2003
- H.G. Warren, *Special Operations: AAF Aid to European Resistance Movements, 1943-1945*, Historica Aviation Publications, 2003
- E. P. Hoyt, *Backwater War: The Allied Campaign in Italy, 1943-1945*, Westport, Greenwood Press and Praeger Publishers, 2002

Le recensioni in merito al testo di Hoyt sono decisamente negative. L'opera, ritenuta semplicistica e confusa, presenta svariati errori e sembra non aggiungere niente alla vasta letteratura sulla guerra in Italia.

- M. Carver, *The Imperial War Museum Book of the War in Italy, 1943-1945: A Vital Contribution to Victory in Europe*, London, Sidgwick and Jackson, 2001
- A. Brookes, *Air War over Italy*, Hersham, Ian Allan Publishing, 2000
- Field Marshal Lord Carver, *Imperial War Museum Book of the War in Italy, 1943-1945 : the Campaign that tipped the Balance in Europe*, London, Sidgwick & Jackson, 2001
- G.F. Botjer, *Sideshow War: The Italian Campaign, 1943-1945*, College Station, Texas A&M University Press, 1997

Botjer presenta una storia sociale della Campagna d'Italia.

- D. Gurrey, *Across the Lines : Axis intelligence and sabotage operations in Italy, 1943 - 1945*, Tunbridge Wells Parapress, 1994
- D. Dancocks, *D-Day Dodgers: The Canadians in Italy, 1943-1945*, Toronto, McClelland and Stewart, 1991
- W. Jackson, *The Mediterranean and Middle East*, vol 6: *Victory in the Mediterranean*, part 3: November 1944 - May 1945, London, HMSO, 1988
- W. Jackson, T.P. Gleave, *The Mediterranean and Middle East*, vol 6: *Victory in the Mediterranean*, part 2: June to October 1944, London, HMSO, 1987
- J. Strawson, *The Italian Campaign*, London, Secker and Warburg, 1987
- N. Garland, H. McGaw Smyth, *Sicily and the Surrender of Italy*, Washington DC, Government Printing Office, 1986

- G. Rosignoli, *The Allied Forces in Italy*, Newton Abbot, David & Charles Publishers, 1989

Libro interamente illustrato che ripercorre la storia, gli itinerari, le battaglie della Seconda guerra mondiale.

- L. Lewis, *Echoes of Resistance: British Involvement with the Italian Partisans*, Tunbridge Wells, Costello, 1985

Il testo di Lewis tratta dei contatti intercorsi tra i soldati inglesi e i partigiani italiani, soprattutto attraverso le azioni del SOE.

- C. J. C. Molony, *The Mediterranean and Middle East*, vol 6: *Victory in the Mediterranean*, part 1: 1st Apr - 4th June 1944, London, HMSO, 1984
- E. F. Fisher Jr., *Cassino to the Alps*, Washington DC, Government Printing Office, 1984
- C. Macintosh, *From Cloak to Dagger : an SOE Agent in Italy, 1943-1945* , London, W. Kimber, 1982
- A. Seaton, *The Fall of Fortress Europe, 1943-1945*, London, B. T. Batsford, 1981
- A. Menen, *Four Days of Naples*, New York, Seaview, 1979
- G. Blaxland, *Alexander's Generals: The Italian Campaign, 1944-1945*, London, Kimber, 1979
- R. Wallace, *Italian Campaign*, Alexandria, Time-Life Books, 1978
- N. Orpen, *Victory in Italy*, Cape Town, Purnell, 1975
- C. J. C. Molony, *The Mediterranean and Middle East*, volume 5: *The Campaign in Sicily 1943 and the Campaign in Italy 3rd September 1943 to 31st March 1944*, London, HMSO, 1973
- Col. T. N. Dupuy, *Tactical Air Interdiction by USAAF in WWII in Italy*, McLean, NOVA Publications, 1972
- C. MacDonald, *The Mighty Endeavor: American Armed Forces in the European Theater in World War II*, New York, Oxford University Press, 1969
- M. Blumenson, *Salerno to Cassino*, Washington DC, Government Printing Office, 1969
- G. A. Shepperd, *The Italian Campaign, 1943-45: A Political and Military Re-Assessment*, New York, Frederick A. Praeger, 1968
- T. Higgins, *Soft Underbelly: The Anglo-American Controversy over the Italian Campaign, 1939-1945*, New York, Macmillan, 1968
- R. Kay, *Italy*, vol 2: *From Cassino to Trieste*, Wellington, Historical Publications Branch, 1967
- W. G. F. Jackson, *The Battle for Italy*, New York, Harper and Row, 1967
- H. Baldwin, *Battles Lost and Won*, New York, Avon Books, 1966
- L. Villari, *The Liberation of Italy, 1943-1947*, Appleton, C.C. Nelson, 1959
- C. Harris, *Allied Military Administration of Italy 1943-1945*, London, H. M. Stationery Off., 1957
- N. C Phillips, *Italy*, vol 1: *The Sangro to Cassino*, Wellington, War History Branch, 1957
- C. R. S. Harris, *Allied Military Administration of Italy, 1943-45*, London, HMSO, 1957

- G. W. L. Nicholson, *The Canadians in Italy, 1943-1945*, Ottawa, The Queens Printer, 1956
- S. E. Morison, *Sicily-Salerno-Anzio, January 1943 - June 1944*, Boston, Little Brown and Company, 1954
- C. MacDonald, S. Mathews, *Three Battles: Arnaville, Altuzzo, and Schmidt*, Washington DC, Government Printing Office, 1952
- E. Linklater, *The Campaign in Italy*, London, HMSO, 1951
- C. Starr, *From Salerno to the Alps: A History of the Fifth Army, 1943-1945*, Washington, DC, Infantry Journal Press, 1948
- R. Munro, *Gauntlet to Overlord: The Story of the Canadian Army*, Toronto, Macmillan Canada, 1946

Per gli altri volumi sulla Campagna d'Italia (1943-1945) si veda il database del sito: <http://books.stonebooks.com> nel quale sono presenti tra le varie tematiche di approfondimento:

- Air operations
- Biographies and memoirs
- Forces, OBS, and TOEs
- Geographical handbooks
- Intelligence and deception
- Naval operations
- Official histories
- Partisans and special operations
- Politics and diplomacy
- Supply and logistics
- Unit histories

## SAGGI IN RIVISTE

### Tematiche generali

- R. Vivarelli, *Winners and Losers in Italy at the End of the Second World War*, Daedalus, Spring 2009, No. 128, pp. 6-22
- B. Shepherd; J. Pattinson, *Partisan and Anti-Partisan Warfare in German-Occupied Europe, 1939-1945: Views from Above and Lessons for the Present*, Journal of Strategic Studies, 31, no. 5 (2008), pp. 675-693
- L. Ganapini, *The Dark Side of Italian History 1943-1945*, Modern Italy, 12, no. 2 (2007), pp. 205-223
- M. Dondi, *Division and Conflict in the Partisan Resistance*, Modern Italy, 12, no. 2 (2007), pp. 225-236
- M. Storchi, *Post-war Violence in Italy: A Struggle for Memory*, Modern Italy, 12, no. 2 (2007), pp. 237-250
- P. Pezzino, *The German Military Occupation of Italy and the War against Civilians*, Modern Italy, 12, no. 2 (2007), pp. 173-188
- M. Kelly, *The Italian Resistance in Piedmont: the Myth of Unity*, University of Melbourne, Cerc Working Papers Series, no. 2, (2006). Versione integrale scaricabile gratuitamente dal sito: <http://www.cerc.unimelb.edu.au/publications/CERCWP022006.pdf>
- A. Bravo, *Armed and Unarmed: Struggles without Weapons in Europe and in Italy*, Journal of Modern Italian Studies, 10, no. 4 (2005), pp. 468-484
- D. W. Ellwood, *The never-ending Liberation*, Journal of Modern Italian Studies, 10, no. 4 (2005), pp. 385-395
- R. Absalom, *Allied Escapers and the contadini in Occupied Italy (1943-5)*, Journal of Modern Italian Studies, 10, no. 4 (2005), pp. 413-425
- A. R. Perry, *Pippo: An Italian Folklore Mystery of World War II*, Journal of Folklore Research, 40, no. 2 (2003), pp. 115-148
- G. F. Botier, *Sideshow War: the Italian Campaign, 1941-1945*, Peace Research Abstracts, 37, no. 1 (2000)
- R. Absalom, *Existing in History: Italy's devious path from defeat to recovery*, The Historical Journal, 40, no. 1 (1997), pp. 273-280
- K. Fedorowich; B. Moore, *Co-Belligerency and Prisoners of War: Britain and Italy, 1943-1945*, The International History Review, 18, no. 1, (1996), pp. 28-47
- H. O. Dovey, *Donald Gurrey, Across the Lines, Axis Intelligence and Sabotage Operations in Italy 1943-1945*, Intelligence and National Security, 10, no. 3, (1995)
- T. Judt, *The Past is Another Country: Myth and Memory in Postwar Europe*, Daedalus, (4), 1992, pp. 83-118

## Memoria e storiografia

- M. Purvis; D. Atkinson, *Performing Wartime Memories: Ceremony as Contest at the Risiera di San Sabba Death Camp, Trieste*, *Social & Cultural Geography*, 10, no. 3 (2009), pp. 337-356
- P. Morgan, *I was there, too: Memories of Victimhood in Wartime Italy*, *Modern Italy*, 14, no. 2 (2009), pp. 217-231
- R. Clifford, *The Limits of National Memory: Anti-Fascism, the Holocaust and the Fosse Ardeatine Memorial in 1990s Italy*, Oxford University Press, *Forum for Modern Language Studies*, 44, no. 2 (2008), pp 128-139
- A. Cento Bull, *The Italian Transition and National (non)Reconciliation*, *Journal of Modern Italian Studies*, 13, no. 3 (2008), pp. 405-421
- T. Smith, *Remembering and Forgetting a Contentious Past*, *American Behavioral Scientist*, 51, no. 10 (2008), pp.1538-1554
- S. Ricaldone, *Fighting Fire with Fire: The Italian Resistance and World War II - A memoir of the great battle against Fascism from the viewpoint of an Italian resistance fighter*, *Political Affairs*, 85, no. 2, (2006)
- P. Pezzino, *The Italian Resistance between History and Memory*, *Journal of Modern Italian Studies*, 10, no. 4 (2005), pp.396-412
- M. Battini, *Sins of memory: Reflections on the Lack of an Italian Nuremberg and the Administration of International Justice after 1945*, *Journal of Modern Italian Studies*, 9, no. 3 (2004), pp. 349-362
- S. Hood, *Stuart Hood recalls his Involvement with the Italian Partisans in 1943-44, and is surprised by the Way Events in which he participated are memorialised.*, *History Today*, 51, (August 2001)
- A. Perry, *Literary and Cinematic Representations of Sacred Italian Resistance Memory: The Holy Partisan-Martyr as Hero*, *Forum Italicum*, 33, no. 2, (1999)
- D. Ward, *Fifty Years on: Resistance then, Resistance now*, *Journal of Modern Italian Studies*, Volume 4, Spring 1999 , pp. 59 - 64
- S. Neri Serneri, *A Past to Be Thrown Away? Politics and History in the Italian Resistance*, *Contemporary European History*, Nov., 1995, vol. 4, no. 3, pp. 367-381
- F. Delzell, *The Italian Anti-Fascist Resistance in Retrospect: Three Decades of Historiography*, *The Journal of Modern History*, Mar., 1975, vol. 47, no. 1, pp. 66-96
- Y. Guaiana *The Formation of a Civil Religion in Republican Italy (1943-49)*, *Journal of Modern Italian Studies*, 14, no. 3 (2009): 329-345

## Storia di genere: donne partigiane

- J. Burds, *Sexual Violence in Europe in World War II, 1939-1945*, *Politics & Society*, 37, no. 1 (2009), pp. 35-73
- J. Alano, *Armed with a Yellow Mimosa: Women's Defence and Assistance Groups in Italy, 1943-45*, *Journal of Contemporary History*, 38, no. 4 (2003), pp. 615-631

## **Rapporti Alleati e partigiani**

- J. Le Gac, *From Suspicious Observation to Ambiguous Collaboration: The Allies and Italian Partisans, 1943-1944*, *Journal of Strategic Studies*, 31, no. 5 (2008), pp. 721-742
- R. Absalom, *Hiding History: The Allies, the Resistance and the Others in Occupied Italy 1943-1945*, *Historical Journal*, Mar., 1995, vol. 38, no. 1, p. 111-131
- A. Buchanan, *Good Morning, Pupil!' American Representations of Italianness and the Occupation of Italy, 1943-1945*, *Journal of Contemporary History*, 43, no. 2, (2008), pp. 217-240

## **Argomenti correlati**

- G. Montroni, *The Professors in and after the Fascist Regime. The Purges in the Universities of Italy (1944-46)*, *Journal of Modern Italian Studies*, 14, no. 3 (2009), pp. 305-328
- F. Wildvang, *The Enemy Next Door: Italian Collaboration in Deporting Jews during the German Occupation of Rome*, *Modern Italy*, 12, no. 2 (2007), pp. 189-204
- N. De Lee, *Moral Ambiguities in the Bombing of Monte Cassino*, *Journal of Military Ethics*, 4, no. 2 (2005), pp. 129-138
- F. Focardi; L. Klinkhammer, *The Question of Fascist Italy's War Crimes: the Construction of a Self-Acquitting Myth (1943 - 1948)*, *Journal of Modern Italian Studies*, 9, no. 3 (2004), pp. 330-348
- M. Gisolfi, *"The Beach of Heaven" Italy 1943-1945 in American Fiction*, *Italica*, Sep., 1950, vol. 27, no. 3, pp. 199-207